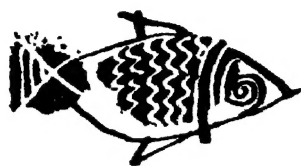
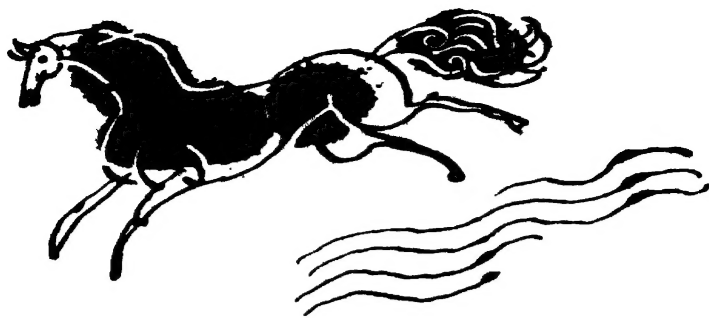


গঙ্গার জল পদ্মার পানি



আশীর্বাদ প্রকাশন

৪৭০/২ ব্লক বি লেকটাউন কলকাতা ৮৯



প্রথম প্রকাশ : ১৯৫৯

প্রকাশক : অমিতা চট্টোপাধ্যায়
আশীবাদ প্রকাশন
৪৭০/২ ব্লক বি লেকটাউন
কলকাতা ৭০০ ০৮৯

উপদেষ্টা : শ্রী রঞ্জিত চট্টোপাধ্যায়
সভাপতি : রায়মঙ্গল

টাইপসেটিং : এ. কে. শরাফ
এম. পি. পি. কমপ্লেক্স প্রাইভেট লিমিটেড
কলকাতা ৭০০ ০১৩

মুদ্রণ : রয়্যাল হাফটোন
কলকাতা ৭০০ ০০৭

কৃতজ্ঞতা : দেবব্রত ঘোষ, অজয় মিশ্র, বিজয় কর্মকার,
জ্ঞানরঞ্জন শীল, ঝর্না দাস, গোপা আচার্য,
চন্দ্রবিজয় সরকার, সঞ্জয় সাহা ।

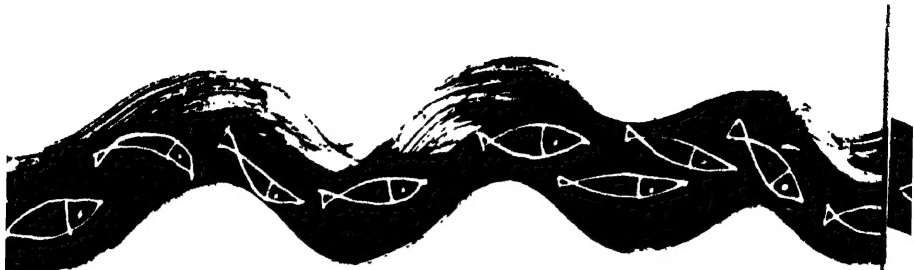
উৎসর্গ

সুচিত্রা মিত্র

আর

সৌমিত্র চট্টোপাধ্যায়-কে

প্রজ্ঞায় ভালোবাসায়



কেউ বলে না ৯

নেই আমি আজ ১০

থই থই ছড়া ১১

জোৎস্নাটি চাই ১২

সন্ধ্যামণি ১৩

এলেবেলে ছড়াটি ১৪

উজন সুজন ১৫

স্নেহের কাজল ১৬

দুঃখিনী মা ১৭

মিলকিগড়ে ১৮

বিদ্যাধরীর কালো জলে ১৯

রাখাল ছেলে ২০

কুটুম ২১

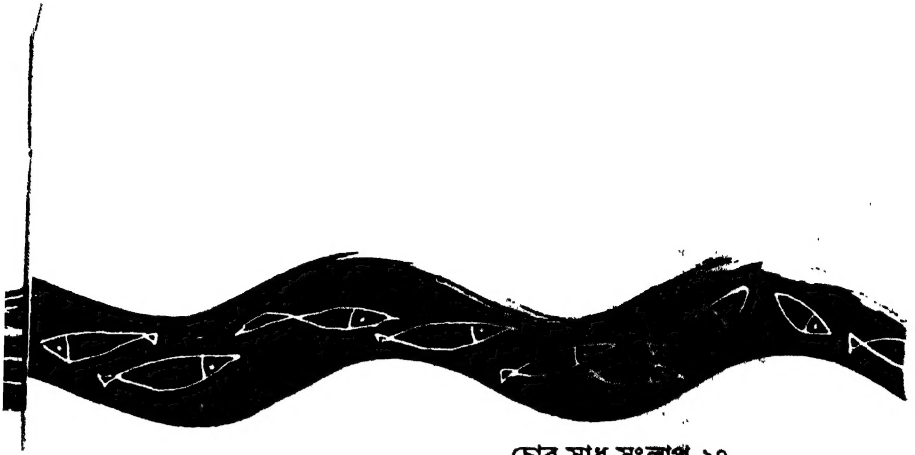
আয় বৃষ্টি বেঁপে ২২

ছড়া ২৩

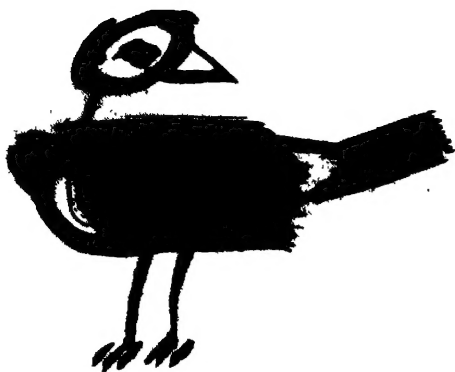
স্বপ্নের ইচ্ছে ২৪

সঙ্গ নেবোই ২৫

নিজের সঙ্গে যুদ্ধ করি ২৬



চোর সাধু সংলাপ ২৭
এই রাঙা সকালে ২৮
দোলের ছুটি ২৯
চার্লিমেরিক ৩০
নেমস্ত্রে ৩১
বৌভাতে ভাত নেই ৩২
চিন্তা হ্রদে ৩৩
জেগে ওঠো বর্ণমালা ৩৪
টংকালি ৩৫
মানুষখেকো ৩৬
নইলে ৩৭
পা চালিয়ে ৩৮
ধুতুরি ৩৯
বউয়ের আদর ৪০
ছেলেবেলা : বাংলাদেশ ৪১
বুকের মধ্যে ঝড় ৪২
তোর কথা মনে পড়ে ৪৩
গঙ্গার জল পদ্মার পানি ৪৮



এই লেখকের

কবিতার বই

☐ রংনাশ্বার

ছোটদের ছড়ার বই

☐ নানারঙের ছড়া

বড়োদের ছড়ার বই

☐ ধর্মভায়া কৰ্ম ঝালি

সম্পাদিত বই

☐ রায়মঙ্গল

☐ নহ মাতা নহ কন্যা

☐ মাদার টেরিজাকে নিবেদিত

☐ দুই বাংলার সেরা ভূত

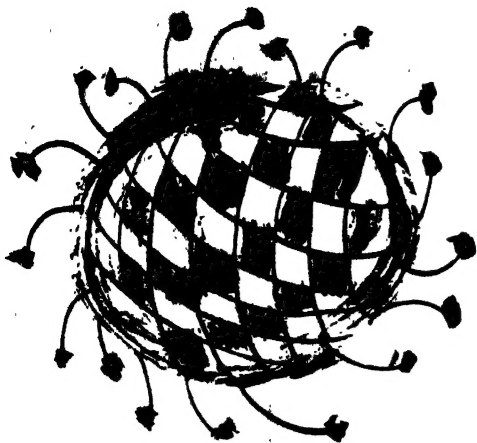
☐ প্রিয়তমাসু

☐ বিষয় সৌমিত্র



কেউ বলে না

আমিই শ্রীমান টোটো এবং
আমিই শ্রীমান টোটো,
বলছে সবাই চাঁদ ধরতে
ফুলের মতন ফোটো ।
আমিই নাকি আদরমাথা
আমিই সবার ছোট
হাঁকছে সবাই লাগাম ছেড়ে
ঘোড়ার মতন ছোটো
আমিই নাকি লক্ষ্য-সবার
চলবে না তাই টো..টো..
কেউ বলে না, বাছা আমার
মানুষ হয়ে ওঠো !



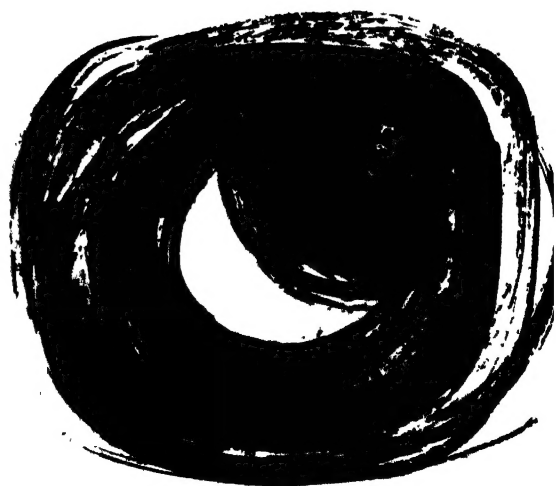
নেই আমি আজ

নেই আমি আজ সন্ধেবেলা
হেলাফেলায় তোমার কোলে ,
জোছনাতে আর ভিজবো কতো
ইতস্তত স্বপ্ন দোলে ।
মনে করো চপল বালক
পাখির পালক মাথায় দিয়ে -
জড়োসড়ো সঙ্গোপনে
হারিয়ে গেছে । কাঁধায় দিয়ে
নজ্জা - আঁকা চাঁদ জোনাকী ।
কিসের ফাঁকি কুসুম যদি
গন্ধ ছড়ায় অন্ধ মনে
ছল ছড়ায় ভাসায় নদী ।
ভাসতে পারি শীতের গায়ে
শীত লেগেছে , বন্ধু বিদায় -
চাঁদ গিলেছি চাঁপার বনে
প্রসঙ্গত জ্বলছি খিদায় ।



থই থই ছড়া

থই থই থই থইও
 মনের কথা কইও
 বানভাসিতে প্রাণ ভাসেনা
 ডিঙা খানা লইও ।
 টুই টুই টুই টুইও
 চাঁদের পিঠে শুইও
 জোছনা মেখে সন্ধ্যাতারায়
 মেঘের মতন হইও
 সই সই সই সইলো
 মনটা কেমন হইলো
 একলা জেগে গোগ্রাসে খাই
 গুপি-বাঘার বইলো ।
 থই থই থই থইলো ।।





জ্যোৎস্নাটি চাই

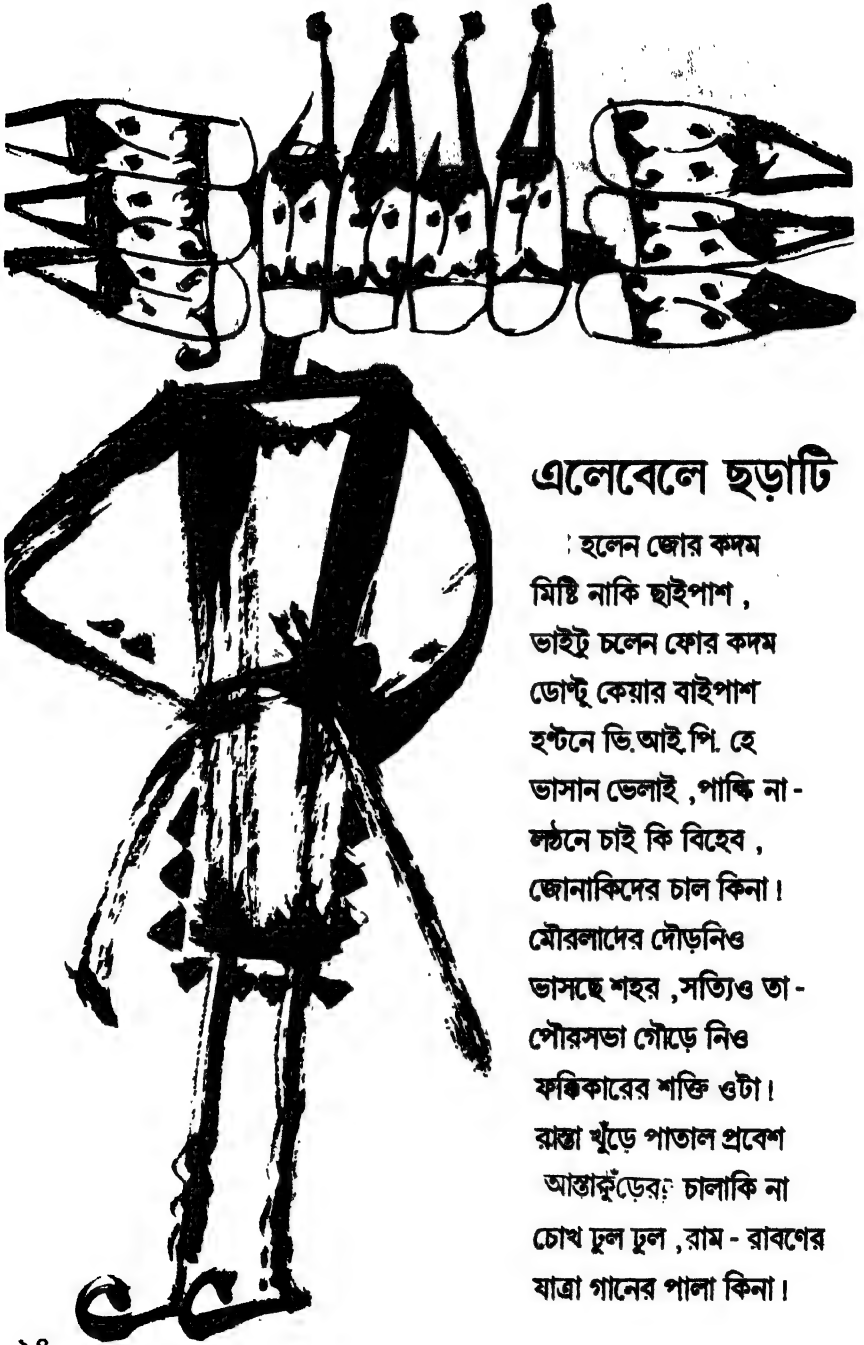
একলাটি নয় দোকলাটি নয় ,
সঙ্গে কোনো লোক লাঠি নয় ,
জ্যোৎস্নাটি চাই মনের মতন
যাচ্ছ কোথায় ? তেপান্তরে
কে পান করে চাঁদের ফেনা ?
ফোকলা বুড়ি ফোকলা বুড়ি
কি বিচ্ছিরি চরকা তেনার ।
বিবি ছিলাম ইন্সাবনের ,
তাই বলে কি বিষ খাবনি ?
কইতে কইতে পানসি বায়
ধুতুরি ছাই পান চিবায় ।
তার চে বরং বেন্দাবনে
গান শুনে যাই অরুণপরতন ।
ফুলের গন্ধে দাঁড়াও এসে ,
হারিয়ে যাবোই তেপান্তরে ।
একলাটি নয় দোকলাটি নয়
সঙ্গে কোনো লোক লাঠি নয়
জ্যোৎস্নাটি চাই মনের মতন ।





সন্ধ্যামণি

আঁকন বাঁকন চোঁকি চাপন
জলের কাঁপন ছন্দে সে
রাইকিশোরী মেঘ করেছে
সন্ধ্যামণির মন দেশে ।
বউ কি ধারে সওদা করে
ভাসবে কতো একলা ,
বানভাসি আর শাসন টাসন
বুক কেটে যায় দেখ লা ।



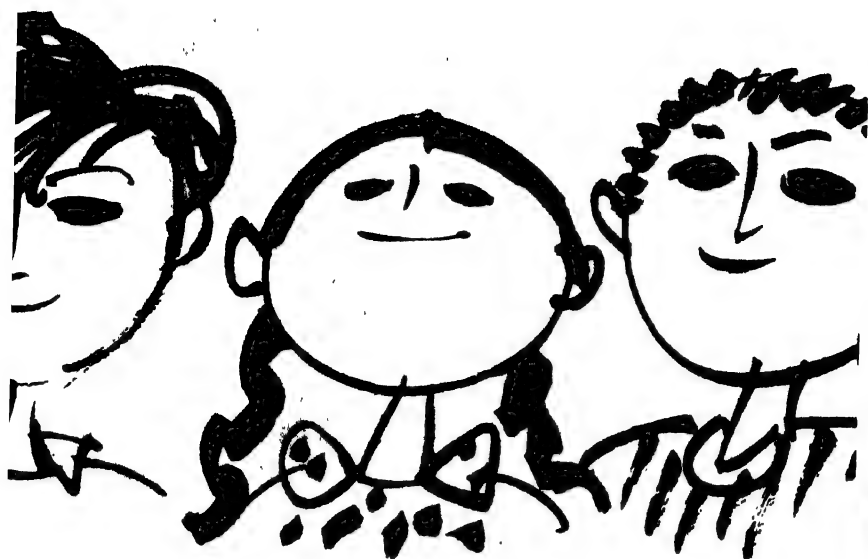
এলেবেলে ছড়াটি

হলেন জোর কদম
মিষ্টি নাকি ছাইপাশ ,
ভাইটু চলেন ফোর কদম
ডোষ্টু কেয়ার বাইপাশ
হণ্টনে ভি.আই.পি. হে
ভাসান ভেলাই ,পাঙ্কি না -
লঠনে চাই কি বিহেব ,
জোনাকিদের চাল কিনা ।
মৌরলাদের দৌড়নিও
ভাসছে শহর ,সত্যিও তা -
পৌরসভা গৌড়ে নিও
ফক্কিকারের শক্তি ওটা ।
রাস্তা খুঁড়ে পাতাল প্রবেশ
আস্তাকুঁড়ের চালাকি না
চোখ ঢুল ঢুল ,রাম - রাবণের
যাত্রা গানের পালা কিনা ।



ডজন সুজন

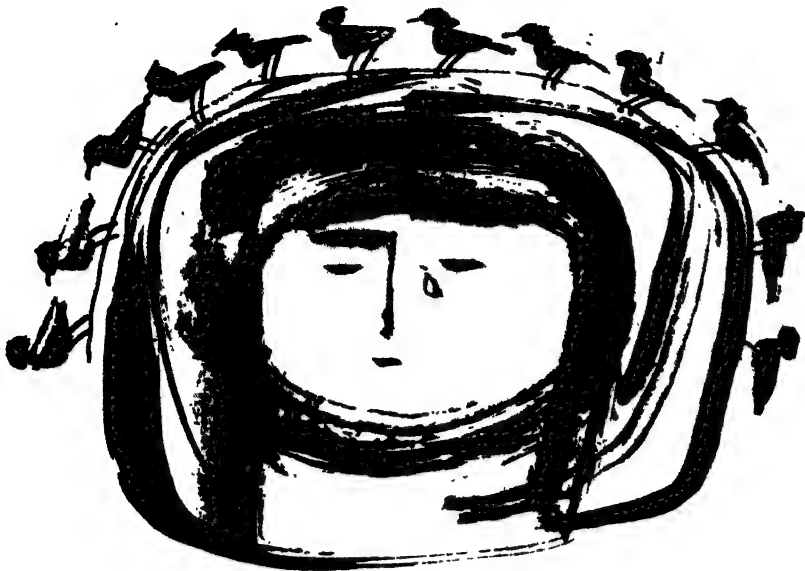
উজন সুজন জামাই বেটা
জামাই তো নয় কেউকেটা।
কেউকেটা নয়, গোকুল
ফুল ফুটেছে বকুল।
ওরে বকুল ঝরিস না,
ভূতের পিঠে চড়িস না!
সুখ পরানের লাগাম ছেড়ে
আগুন দিয়া মরিস না!



স্নেহের কাজল

আকাশ কালো ভুবন 'পরে
হায়নারা আজ হুন্না করে ।
দেবশিশুরা কঁকিয়ে কাঁদে
সৃষ্টি বাঁধা মেঘের ফাঁদে ।
লক্ষ জীবন শপথ করে
জাগবে ঘরে ।

আলোর আলোয় বন্যা তুলে
জীবনদোলা উঠবে দুলে ,
স্বপ্নমাখা কচি মুখে
আলোর হাসি উঠবে ফুটে
স্নেহের কাজল চোখে চোখে
দাও পরিষে এ আলোকে ।



দুঃখিনী মা

দুঃখ তোমায় ভাসিয়ে দিলাম সাতসাগরের ভেলায়
আমার ছেলবেলায় ,

আমিই ধরো লখাইভেলা , মাথায় ছেঁড়া কাঁথা
দুঃখ মানে মা জননী চ'খাই তাহার মাথা ।

ক্লান্ত মায়ের আঁচলভরা যুগান্তেরই দুখ ওঁর
বাবা তখন তুখোড় -

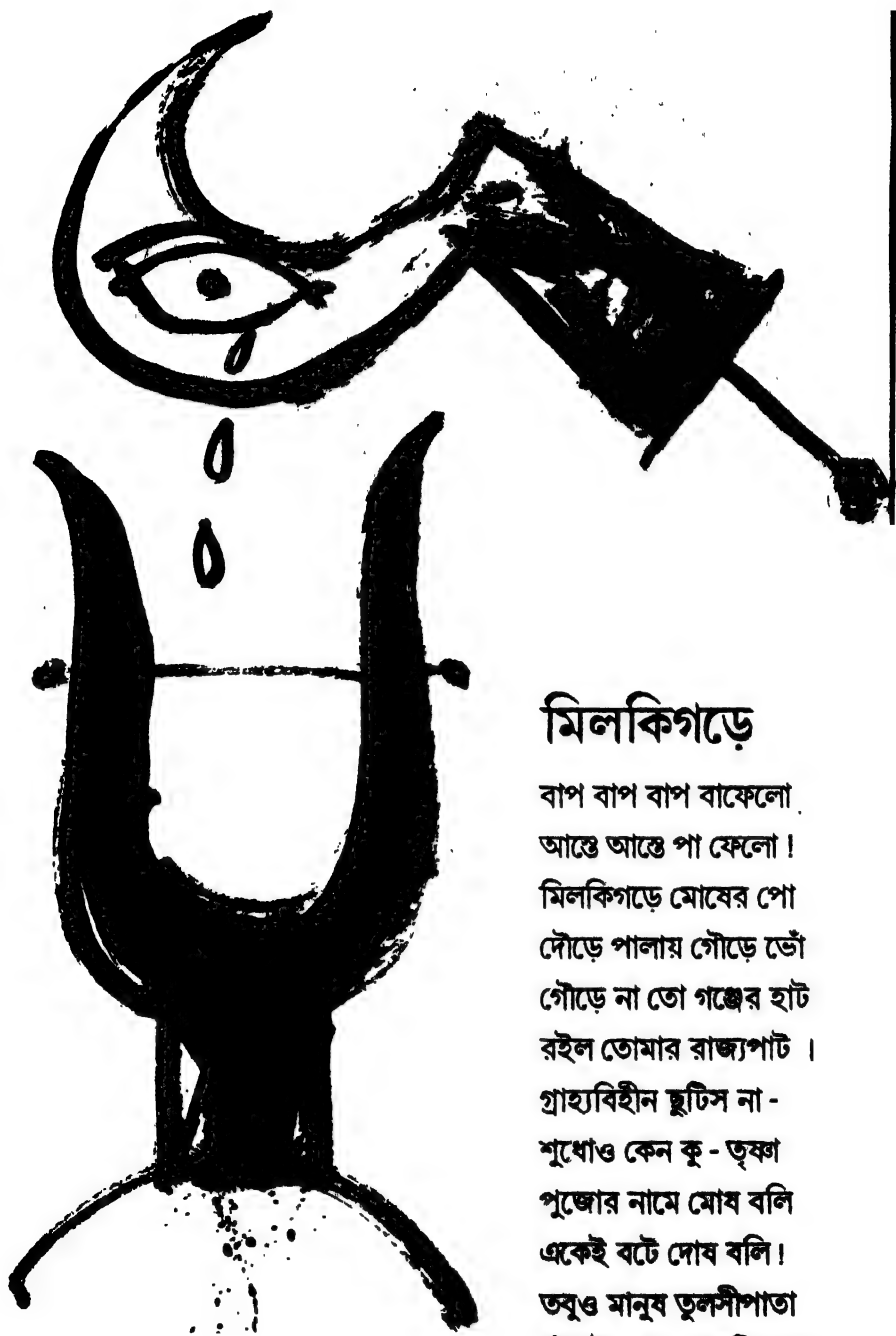
গোদামী হে , পোব্য আমি - শস্য আমি - সোজা ,
শাসনটাসন বোকার -

বয়স ছিলনা , এক লাফেই লাফাই বাছুর সাথে ,
কামড়ে দিলো খিদে ।

একলা পেয়েই তাড়িয়ে বেড়ায় জ্বলন্ত ওই চুলোয়
কে যেন হাত বুলায় - - -

আছড়ে পড়ে দুঃখিনী মা কোথায় তাহার ডাঙা ?

আমিই ছিলাম স্নেহের কাজল - বাবাটি মাছরাঙা ।



মিলকিগড়ে

বাপ বাপ বাপ বাফেলো
 আন্তে আন্তে পা ফেলো !
 মিলকিগড়ে মোষের পো
 দৌড়ে পালায় গৌড়ে ভৌ
 গৌড়ে না তো গজের হাট
 রইল তোমার রাজ্যপাট ।
 গ্রাহ্যবিহীন ছুটিস না -
 শুধোও কেন কু - ভুষণ
 পুজোর নামে মোষ বলি
 একেই বটে দোষ বলি ।
 তবুও মানুষ তুলসীপাতা
 দাঁড়াই রয়েছে , তুলছি মাথা



বিদ্যাধরীর কালো জলে

আঁতাল মানেই দাঁতাল যদি
মাতাল তবে মাতলা
বিদ্যাধরীর কালো জলে
ভাসবে যে রুই কাতলা !
বনমলুকের হালুম হুলুম
আসলে রয়্যাল ভাইগন
ভয় দিয়ে কে সাঁতলিয়ে নেয়
জীবন পোড়া বাইগন!



রাখাল ছেলে

রাখাল ছেলে রাখালই
তোমার দেখি পা খালি,
টিকন বাঁশের বংশীখানায়
সুরটা কিসের আঁকালি ?
এই শহরে গাছ নাই
বোকা ভুতের নাচ নাই,
কিন্তু ইটের পাঁজরগুলোয়
হাডাতে পাখপাখালি !



কুটুম

হেলিয়া দুলিয়া আইলো কুটুম
 দাওনা এনে জলচকি
 বসিয়া বসিয়া তাম্বুল পান
 খাইতে খাইতে বলত কি ?
 দ্যাশের বাড়ি আম্রদুধ
 পুকুর ভরা মৎস্য
 নাচিয়া নাচিয়া গান গাইতেন
 উৎসব ফি বৎসর ।
 ঝোলে ঝোলে ঘি খাইতেন
 লাট সাহেবের পুত্র
 এখন বাজান লবডঙ্কা -
 তাই কানে ফুল ধুতরো ।





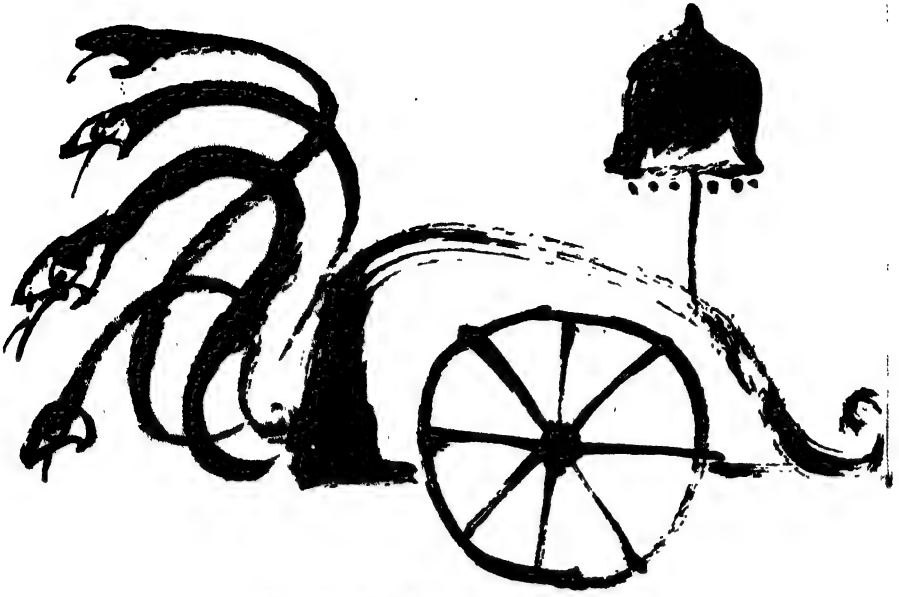
আয় বৃষ্টি ঝেঁপে

আয় বৃষ্টি নেচে নেচে আকাশপাড়া দিয়া
কণকশালী ধানের পাশে বনমালীর হিয়া ।
ছড়ায় জ্বলে বসতবাটি খরায় জ্বলে মাঠ ,
পেলাষ্টিকের ধান ফলেছে তিরপুর্ণির ঘাট ।
ঘাটে ছিল নৌকা বাঁধা নবীন সদাগর -
আরওয়ালে তীর ছুঁড়েছি কি করবি কর ।
বর দিয়েছেন মাচানবাবা বাঁচান বাবা কেউ
কালাহান্দির জন্য ছোটো কোমল বুকের ঢেউ
ঢেউ লেগেছে হৃৎকমলে ঢেউ ছলছল নদী ,
ধন্য রাজা আগলে রাখেন সাতপুরন্থের গদি ।
কপালপোড়া ভূপালবাসী গ্যাসবেলুনে আঁকা -
গদির মধ্যে ছিলো লুকিয়ে রাখের চাকা ।
তছনছিয়ে ঘুরতে পারে , পুড়তে মহীকুহ -
মেঘের মনে মেঘ জেতছে বলছে কাকে 'দূর হ'।
একটু না হয় বেড়াই ভেসে সদ্যবরা পদ্যে
রিমঝিমিয়ে নামতে পারি জেয়ার বুকের মধ্যে ।

ছড়া

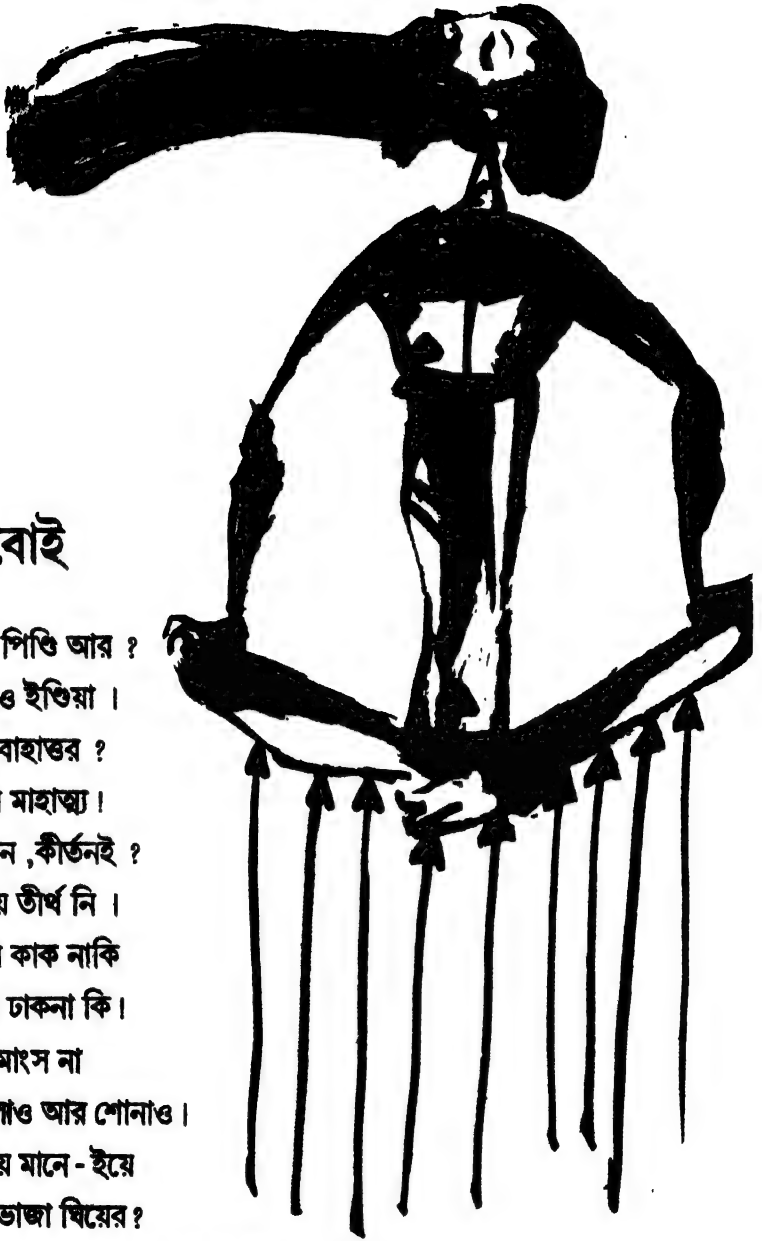
আই কুর-কুর বাই কুর-কুর
ধাই কুর-কুর ধাই
বাগজোলাতে ঘর বেঁধেছি
বড়ো মিয়া ভাই।
মায় রান্ধে ফ্যানে ভাতে
ভাবী রান্ধে ঝালে,
ছেঁড়া কাঁথা ভাইসা গেছে
বাগজোলারই খালে।
খালের ভিতর কুমির ছিল
ডাঙায় খালি নেতা,
বসতিও না বস্তুতে মোর
শুধুই কেবল জেতার -
ফন্দি ফিকির থিকির থিকির
টিকির দেখা পাই;
আই কুর-কুর বাই কুর-কুর
ধাই কুর-কুর ধাই।





স্বপ্নের ইচ্ছে

বিভেদের দূশমন মজ্জায় -
দেখো ওই মিথ্যের রথ যায় ।
তবু কার খুশ মন ? দস্যুর !
কি জানি কী হবে কাল পরশু ।
সন্মুখে দাঁড়ালো কে ? ভয় তো ।
চিস্তেরই সংশয় হয়ত
ভাঙনের গর্জন - সামনে -
মুখে কারো সংহতির নাম নেই
হিংসের পদটি পুড়ছে
ধূলিসাৎ দেমাকের গুচ্ছ ।
মৃত্যুর তুচ্ছতা - দাঙ্গাই -
তবুও তো জীবনের গান গাই ।
কি জানি কী স্বপ্নের ইচ্ছেয়
মুক্তির বানডাক দিচ্ছে ।



সঙ্গ নেবোই

ভূতের দেবে পিণ্ডি আর ?
যাও চলে যাও ইতিয়া ।
বয়েস কত , বাহাস্তর ?
দেখবে সাধুর মাহাস্ত্রা ।
শুনবে কি গান , কীর্তনই ?
পথের নেশায় তীর্থ নি ।
তীর্থে কি সব কাক নাকি
খুলছে মনের ঢাকনা কি ।
ঢাকনা খুলে মাংস না
কোরমা পোলাও আর শোনাও ।
জিভের ডগায় মানে - ইয়ে
ওগুলো সব ভাজা ঘি়ের ?
এত দিলাম , তবুও বাপু না যদি হয় তবে
সত্যজিভের ভূতের নাচে সঙ্গ নিতে হবে ।

নিজের সঙ্গে যুদ্ধ করি

আমার মধ্যে ছিলো যে এক দুষ্ট আমি
এবং পরিপুষ্ট আমি জলবাতাসে
থমথমে ভয় - কালো ধোঁয়া, ঘাস বা কাশের
ছন্দটি নেই, কেবল ডামি
আমার মধ্যে ছিলো যে এক দুষ্ট আমি
ধুম লেগেছে হালুম হুলুম বাজনা বলির ।
এবং কলি ফুটছে তোমার করুণ দৃশ্য ,
এই যে আমি নিঃশেষিত , স্তব্ধ করো ।
জ্বলবে কতো রক্ত হোলি ?
ধুম লেগেছে হালুম হুলুম বাজনা বলির ।
লুঠ হয়ে যায় স্বদেশ আমার দুর্বিপাকে
এবং কাকে দোষ দেব যে অন্ধকারে
যায় না চেনা মুষলধারে বৃষ্টি হলে ;
মিষ্টি কথায় উচিয়ে ছুরি
আসবে তেড়ে , জ্বাল পেতেছে - ঘুরবি পাঁকে ?
যুদ্ধ আমি নিত্য করি ; অলক্ষ্যে
বুদ্ধিশূন্য হুলোথোনা স্বপ্ন দেখার
দু'চোখ নিয়ে একলা একা পলক গুণে ।
মায়ের কোলে স্বপ্নগামী
আমার মধ্যে থাকে না আর দুষ্ট আমি ।





চোর - সাধু সংলাপ

চিনিময় ভাব বিনিময় হলো

চোর বলে, 'সাধু গুরু হ

একটি পক্ষে গেলেই রন্ধে

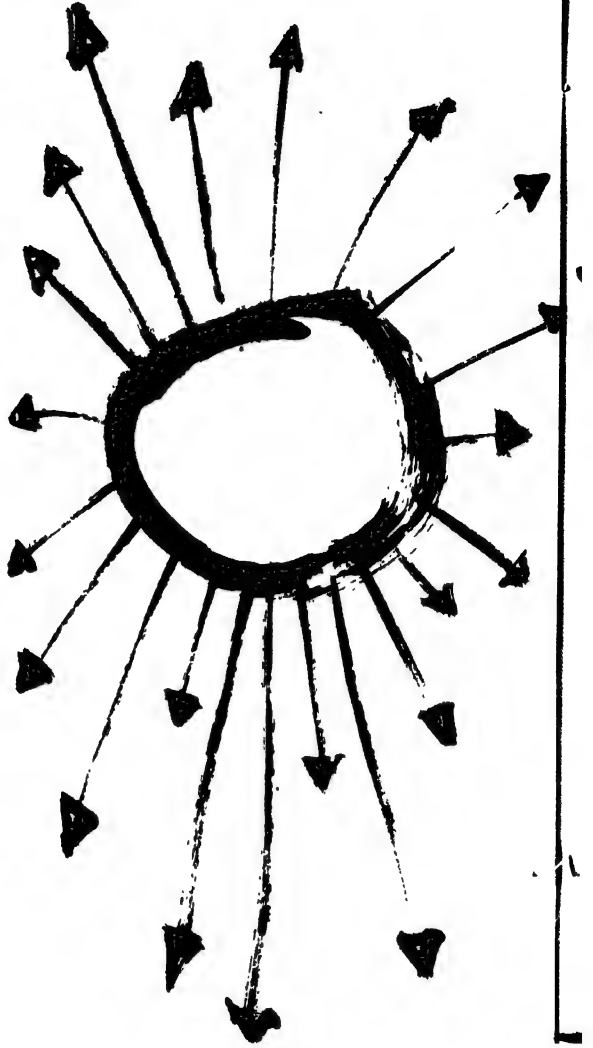
পাণ্ডব নয় কুরু হ'

সজ্জন বলে, "তুমি কোন দলে

সেইটে বোকাই দুরূহ।"

এই রাঙা সকালে

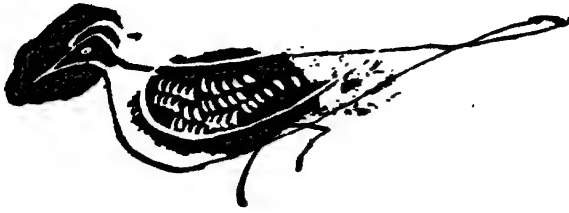
সূর্যের কলরবে
জাগে নয়া দিন কি ?
আকাশের নীল চোখ
বেয়ে নামে ফিনকি ।
কুঁড়িদের দরজায়
গর্জায় ঢেউ না !
জোছনার তরবারি
তোমাদের কেউ না ।
নীল ঘুম ভাঙবোই
পোষা আছে ঘুম কার ?
রাত্রিরও আত্মীয়
দস্যুর হুমকার
মানছি না মানব না
এই রাঙা সকালে
ভয়াল রাতের ফণা
মুছে দেব অকালে ।
স্বপ্নের পৃথিবীতে
চল ভাই, চল গাঁয়
সূর্যের তোড় জোড়ে
আসে ভাই বল গায় ।





দোলের ছুটি

ভূত আমার পুত
পেট্টী আমার ঝি
এই দেখনা রঙের যাদু
কেমন সেজেছি।
যাদু মানেই রামধনু রঙ
রঙিন খুশির নাও
বালতি ভরে রঙ গুলেছি
একটু মেখে যাও।
সঙ্গে আছেন আবির মামা
পিচকারিও গোটা,
কোথায় ছিল ভূতগুলো সব
দস্যি হয়ে ওঠা
ভান্নাগে তোর, আহলাদে তো
চাঁদনি রাতেই দোলা
ফোকলা দাঁতে হাসির ঝিলিক
দুই গালে দুই টোল।
রামলক্ষ্মণ বুকে আছে
ইস্কুলে নেই ভয়,
দিস খুলে তোর জানলা প্রাণের
ছুটি মানেই জয়।



চার্লিমেরিক

১. বিদ্যে আমার অ-আ-ক-থয় কিংবা ধরো হুস্থিকারে
জাল করেছি মুখের বুলি, বলছি জ্ঞানের রশ্মি তারে।
আজগুবি এ ব্যাখ্যা না
ফন্দি বোঝাই ব্যাগখানা
এই শহরে আঁটতে হবে, থোড়াই কেয়ার দোষ স্বীকারে
২. সত্যি সে নয় জেনো এতটুকু তামাশা
বিদঘুটে লোকটার হয়েছিল আমাশা।
খরগোশ লেজ ধরে
একছুটে যাবে ঘরে
নয় কে করবে বলো বুড়োটোর জামা সাফ ?
৩. থৈ থৈ থৈ জোছনারা সব চাঁদের সাথে যাক খেলে
ডিঙি চড়ে মনের সুখে, রক্ত হবে আখ খেলে।
আলোর মেলায় বাদশা পাই
লক্ষ্মীপূজোর হাত সাফাই
ক্ষেতটি যদি সাফ করে দাও, অভিধা বে- আক্কেলে !
৪. রামদাড়িতে আস্তানা হে পক্ষী না কি ভূত ছানা ?
আমদানীও সখের পাখি খাওয়ায় তাদের দুধ- ছানা।
পক্ষিকুলের কাণ্ডারী
ব্যবসা জমায় আগুরই
নিন্দুকে কয় শশ্রুজুলুম, সত্যি ওসব কুৎসা না !



নেমন্তুনে

বন্ধু ইয়ার খ্যাস্তমনি
 কত খাবে আর মটর পনির ?
 গিলি গিলি গে চিলি ফিশ্
 আমি তো ভাবলাম জিলিপি ।
 জমছে মটর বিরিয়ানি
 তাতেই কি মান থাকবে মানীর
 মন - বাহারি চিকেন কারি
 ফেরার কথা ভুলব বাড়ির ।
 চাটনি পাঁপড় কিংবা ঘোলে
 বুঝলে না তা - মজি খোলে ।
 সন্দেশ আর রসগোল্লায়
 বশ্ মানলেই যাবে গোল্লায় ।
 যোয়ানও না মৌরীও না
 খেয়েই বাপু দৌড়িও না ।
 পান খেয়ে যান একটা খিলিং
 দিন্মিতে যান বা দাজিলিং ।

বৌভাতে ভাত নেই

বৌভাতে ভাত নেই
ছড়াদের জাত নেই,
মগজ্ঞেতে জিয়ানো
সাত মণ ঘি আনো ।
এ কথাটি মানিও
আছে দানাপানি ও
থেয়ে দেয়ে হাত ধুই,
মানুষের জাত দুই ;
ভালো আর বজ্জাত ।
কেউ বলে রথ যাক
চড়ে তাতে বুড়ো ভাম
আরে ছি ছি রাম রাম!
ধেই ধেই নাচতাহে
নেই লাজ ঘিন্যা,
থরহরি ত্রাস নিয়ে
বিভেদের তাস নিয়ে
ছিনিমিনি খেলতাহে
তাক্-খিন্ খিননা ।





চিন্তা হ্রদে

ইলিক ঝিলিক চিন্তারে
এক নিমেষেই দিল কাড়ে।
কাড়লো বলেই ছাড়লো না
রইতে তো আর পারলো না।
পারবে কি ছাই মন জুড়ে
হয়নি ছুটি মঞ্জুর - ই।
পেরজাপতি ঢেউগুলি
রয়েই গেল মন ভুলে।
একটি ছেলে ব্রহ্মোলিন
কইত কথা টাঙ্কলে।
মনঘুড়িটা সাতদিনই
রইবে হেথা সাথি নেই।
চিন্তা হ্রদে ডুবলো যেই
রাত চলে যায় পূব দিকেই।



জেগে ওঠো বর্ণমালা

সন্ধে যখন নামল তোমার মনখারাপের জানলা দিয়ে
ভাল্লাগে না করুণ বাঁশি , ধানের ক্ষেতে আল না দিয়ে
উপায় তো নেই , অন্যমনে কইব কথা দুদণ্ডকাল ।
পেটের আগুন নিভবে না সে , কোথায় পাব খুদ - অন্ন কাল ?
জনশ্রোতেই ভূতের বেগার , কলের পেটে ছন্দ তারি ,
রূপকথারই দেশটা ফোঁটায় এই তো ভয়াল অন্ধকারই !
'বলং বলং বাহু বলং' ফলুক না তা ধান গাছেই ,
সক্ষমতায় ডুবলে মানুষ , ভুলবে তখন দাঙ্গা সে - ই - ।
রুদ্ধভাষা কণ্ঠ পাবেই , উঠবে কেঁপে বালকসেনা ,
সূর্যি ঠাকুর মাথার ওপর , কিন্তু তাদের পালক সে না ।
রোদের তরোয়াল ধরেছে শুদ্ধ যে এক বর্ণমালা -
ইস্কুলে তার নাম দিয়েছে , ধাম দিয়েছে স্বর্ণথালী
থালায় বসেন বিশ্বভুবন , নিঃস্বভুবন আনলো ভ'রে
নিবাস তাহার জোড়াসাঁকো সৃষ্টি যে সব ভাঙলো ওরে ।
আছড়ে পড়ে সমুদ্র ওই , গর্জে ওঠে অগ্নিও সে
তাঁর চেতনায় মুগ্ধভুবন , আবাল - বৃদ্ধা - ভগ্নীও সে !
- নতুন যুগের সিংহশাবক , চেতনপাবক দৃশ্যরই
- তোমার বৃকের মধ্যে জ্বলে বঙ্গদেশের ঈশ্বরী ।

টংকালি

টংকালি লো টংকালি
সাজব কত সঙ্ খালি
সঙের মাথায় উলকি
মিথ্যে কথার ফুলকি
দিন দুপুরে সঁাঙ্ লাগায়
থাকব বরং একলা গাঁয়
দুলকি চালে আশ্বিনে
ঝিলিক মেরে যাচ্ছি নে
গিলছে শহর বিবাদী
নেই পুটলি, কি বাঁধি?



মানুষথেকে

পরমাণু এই রায়টে
যে আসে সেই গায়ে ওঠে !
গায়ে না মস্তকে সে
দানুসে বসত এসে ।
বিভেদের মশাল-জ্বালা
কে সাধু কে যে চালাক !
ছুটেছি তিন দিকে তো
ভূতে কি পিণ্ডি খেতো ?
সেটা তো বলছিল না
সাথে কি মন ছিল না ।
ভূত না খাজাঞ্চী তা
সবারই সাজান চিতা
যেন তা মদ্রপুত
থম থম চাপান উতোর !
মারণের শক্তি ওটা
কী জ্ঞানি সত্যিও তা-
দানবের একশা কিনা ।
কেন যে এক থাকি না
বটে তো একুশ শতক
মানুষই মানুষ খাতক !



নইলে

আপিল চাপিল ঘটিনালা
পাগলা হাতি ছুটছে পালা
হাতি নয় রে রাজার বাপ
গলায় দেখি গোখরো সাপ
সাপ দিয়ে সে কি করে
হাট শিকড়ে
শিকড় নাকি ঝাঁঝরা
হায় গরিবের পাঁজরা
বজরা চড়ে নাইও
রাজার বাড়ি যাইও
দুধ কলা ভাত খাইও
কিন্তু ভীষণ শর্ত
ফিসন খোঁড়ো গর্ত
মারতে হবে ভোটের ছাপ
নইলে কিন্তু গোখরো সাপ....

পা চালিয়ে

রমজানের পর্বতে!
কালবোশেখী ঝড় বটে।
ফলাহারে শরবতি
না পেলে আর করব কি?
পড়েছে যা দুর্দিন
নেই চিনি তো গুড় দিন।
নাম নাকি তার ভেলি হে
রাঙা বউয়ের চেলি যে।
বাপের বাড়ি চাষ নেই,
নবান্নে ভাই যাস্ নে।
পণের তাড়ায় কতটি
যাত্রাগানের চড় - চাঁটি
দিচ্ছে। দেবই ভর্তুকি -
জল দিয়ে খাস হরতুকি।
দুঃখকথা ঈশান কোণে
চুপ থেকে কোন পেত্নী শোনে।
কপালটা তোর খণ্ডিত না ?
ঋশুর বাড়ির ফন্দি তো না।
শুনছি নে আর পাঁচালী এ
চলতো বাছা পা চালিয়ে।





ধুত্ৱারি

আইবানি না যাইবানি
তোমার কথা ভাইবা নি ,
ভিক্টোরিয়ায় ঘাসের ভিতর
বাদাম ভাজা খাইবা নি ?
উত্তারি না ধুত্ৱারি
চাপল মাথায় ভূত তারই
গাঙের জলে ঠ্যাং চুবিয়ে
ছড়ায় গানের সাঁই বাণী !



বউয়ের আদর

রাত দুপুরে অভুতুড়ে
গোপাল ভাঁড়ের মামা
নামাবলী গায়ে দিয়ে সে
দিত নাকি হামা !
মাথায় দিয়ে ধামা-চাপা
বগল বাজায় নেচে,
আরশোলাকে সুড়-সুড়ি দেয়
নিজের দাড়ি চেঁচে ।
বউয়ের জামা নক্সা কাটা
রং মেখে আলকাতরা —
তিড়িং বিড়িং মস্ত পড়ে
করবে নাকি যাত্রা —
এমন সময় গিনি যে তার
টেনেই ধরে টিকি,
বললে, “বুড়ো গানটা থামা
বেহায়া চামচিকি” !

ছেলেবেলা : বাংলাদেশ ৭১

চাঁদ ভেসে যায় চাঁদনীরাতে
সমুদ্রের ভেলায়
তারই মধ্যে বসে আছেন
আমার ছেলেবেলা ।
সমুদ্রে ফুল ফুটেছে
লক্ষ হাজার তারা
গা ছম ছম ভয়ে হুতাশ
দুরন্ত পাহারা ।
যুদ্ধে যাবে নওজোয়ানে
মাদল দ্রিমি দ্রিমি
চাঁদের ভেলায় জল থৈ থৈ
জোছনা এবং তিমির ।
যে যার মতো হারিয়ে গেছে
বাঁচতে গিয়ে নিজে ,
মায়েরই বুক আগলে ছিলাম
ছিল না ঠিক ইজের
গুলির শব্দে ঘুম আসে না
পুড়ছে আমার ঘর ,
লাল হয়েছে পদ্মা মেঘনা ,
বুড়ি গঙ্গার চর ।
মাতাল সবাই স্বাধীনতায়
খুঁজছি , বালক একাই
কালপুরুষকে ছুঁয়েছিলাম ,
ক্যামনে তোকে দেখাই ?





বুকের মধ্যে বাড়

এলকিও না ভেলকিও না
কিন্তু আজব খেল কি ?
খোকা ঘুমালো পাড়া জুড়ালো
পাঠশালাতে ফেল কি ?
দিন চলে যায় দিনের পিঠে
মিঠে কি আর বর্গা ?
ন্যাংটো শিশু ভাত খেতে চায়
কম্প দেওয়া জুর-গা ।
বর্গীরা সব ছোটায় ঘোড়া
মিঞা-টিকির আজাদী
রাম-বাবরি তুলকালামে
দেখনা কেমন সাজা দি ।



তোর কথা মনে পড়ে

বন্ধু আমার উতল আকাশ
নামহীন কোনো পাখি
স্বপ্ন নদীর সুদূর কিনারে
কেন ঝরে যায় আঁখি।
আমি যেন এক ক্লান্ত নাবিক
মহাসাগরের ঝড়ে।
তোর কথা মনে পড়ে।

শয়নে স্বপনে দিবসে দুপুরে
যখনই জেগেছে ভোর,
গাছ শাখে শাখে পাখিরা যে ডাকে
কথা বলে যায় তোর।
চঞ্চলা নদী কেন নিরবধি
টেউ নিয়ে খেলা করে ?
তোর কথা মনে পড়ে।

কত হানাহানি কত কানাকানি
কত সে বাজিত গ্লা,
টানা টানা চোখ ফোঁস ফোঁস রাখ
কত না মধুর বলা
সবুজেই ঢাকা কত মধু মাখা
সোনালী গায়ের 'পরে।
তোর কথা মনে পড়ে।

বিদ্যালয়ের গাছের আড়ালে
খেঁচেছি যে লুকোচুরি,
গায়েরই মেলায় ভিড়েরই ঠেলায়
জলসায় হুড়োহুড়ি -
মুখেরই গ্রাস নিয়েছি যে কেড়ে
চিলের মত ছোঁ করে।
তোর কথা মনে পড়ে।







মেলামেশা ভাই ছিল না তো খুব
ঝগড়া অনেক বেশি,
মিথ্যে কথার ফুলঝুরি মুখে
ভাবখানা যেন দেশি
হনুমান আমি, তুই খুব দামী
ছিলি তো আঁচল ধরে।
তোর কথা মনে পড়ে।

করব না আর ঝগড়া তেমন
খাবি না যে তুই মার,
থাকবি না হয় সোনার খাঁচায়
বাড়বে অহংকার।
ঘুমহীন রাত কাটবে করাত
ঘমথমে রাত ভরে।
তোব কথা মনে পড়ে।

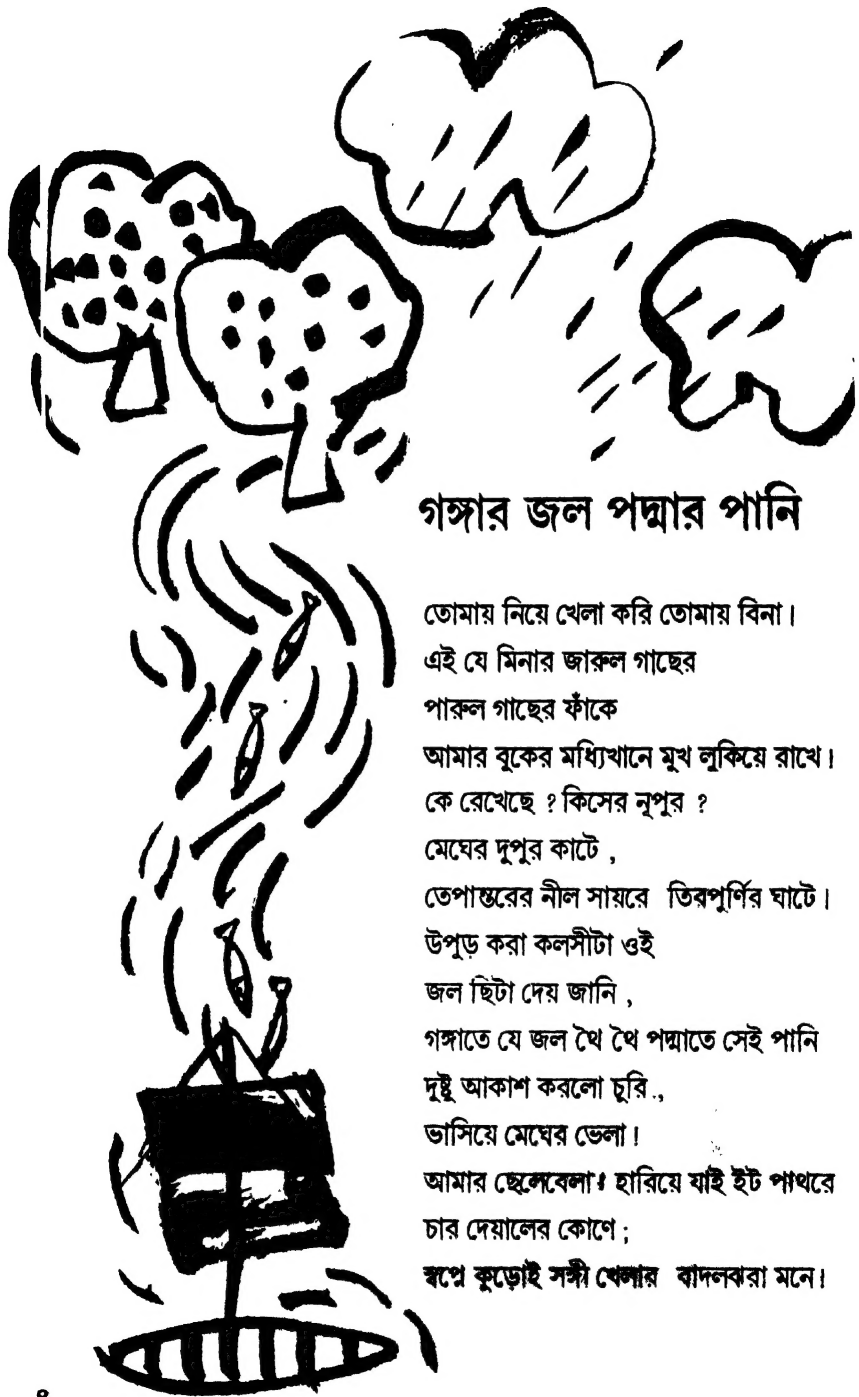
তবু যেন তোর ছায়া পাশে পাশে
মায়া ভরা সেই মুখ
অগ্নি-আখরে লেখা কার নাম
কেন মন উন্মুখ
উচাটন মন কেন অনুক্ষণ
স্মৃতি ওঠে ভরে ভরে।
তোর কথা মনে পড়ে।



চোখে আসে জল আঁখি ছিল ছিল
কেন সে স্বপ্ন জাগে,
দিবি যদি দেখা হতেম না একা
কি জানি কি অনুরাগে
সন্ধ্যা তারায় হাতটা বাড়ায়
একাকী পালাই ঘরে।
তোর কথা মনে পড়ে।

পেলে দুটি ডানা যেথা ছুটে যান
হতভাগা মন শেষে,
হাসি আনন্দ ছন্দ গানেতে
হৃদয় যেখানে মেশে ;
পাশে গিয়ে তোর কাকলিতে ভোর
গুঞ্জন ওঠে ভরে।
তোর কথা মনে পড়ে।

যখনই ছিলাম ছোট্ট শিশুটি
তখনি জেগেছে সাধ,
তুই তো প্রথমা করে দে না ক্ষমা
আমার এ মায়ার বাঁধ।
একলা রয়েছি বিদেশে বিড়ুই
চিঠি দিস মনে করে।
তোর কথা মনে পড়ে।



গঙ্গার জল পদ্মার পানি

তোমায় নিয়ে খেলা করি তোমায় বিনা ।
 এই যে মিনার জারুল গাছের
 পারুল গাছের ফাঁকে
 আমার বৃকের মধ্যখানে মুখ লুকিয়ে রাখে ।
 কে রেখেছে ? কিসের নৃপুর ?
 মেঘের দুপুর কাটে ,
 তেপান্তরের নীল সায়রে তিরপুর্ণির ঘাটে ।
 উপুড় করা কলসীটা ওই
 জল ছিটা দেয় জানি ,
 গঙ্গাতে যে জল থৈ থৈ পদ্মাতে সেই পানি
 দুটু আকাশ করলো চুরি ,
 ভাসিয়ে মেঘের ডেলা ।
 আমার ছেলেকেলা হারিয়ে যাই ইট পাথরে
 চার দেয়ালের কোণে ;
 স্বপ্নে কুড়োই সঙ্গী খেলার বাদলঝরা মনে ।

